

Octobre 2024

Le journal de la SEGPA

1ère édition 2024-2025



C'EST LA RENTRÉE

A l'occasion de la rentrée, les élèves de SEGPA vous font découvrir ce qui a changé, ce qu'est devenu notre jardin créole et vous parle des ateliers professionnels en SEGPA ainsi que du harcèlement.



Les élèves de 6ème parlent du harcèlement



Qu'est devenu notre jardin créole?



Le mois du créole

C'EST LA RENTRÉE

DANS CET ARTICLE, NOUS ALLONS PARLER DE CE QUI A CHANGÉ CETTE ANNÉE AU COLLÈGE JOSEPH PITAT. NOUS ALLONS AUSSI INTERVIEWER M.LAUJIN, LE NOUVEAU PRINCIPAL ADJOINT, ET MME POUJOL, LA NOUVELLE DIRECTRICE DE LA SEGPA, POUR AVOIR LEURS IMPRESSIONS SUR LEUR NOUVEL ÉTABLISSEMENT.

Voici les choses qui ont changé pour cette nouvelle année scolaire:

- nos carnets de correspondance ont changé de couleur et il sont personnalisés
- le règlement intérieur: les tenues vestimentaires sont plus strictes (pas de mika , de percing, etc...)
- les plateaux de la cantine sont plus grands mais pas les portions.



Notre cantine



notre nouveau carnet de correspondance

NOS INTERVIEWS

INTERVIEW MME POUJOL



1) Ou travaillez-vous avant de venir au collège Joseph Pitat ? L'an dernier, j'étais directrice de la SEGPA au collège Fontaines à Bouillante.

2) Pourquoi avoir choisi ce collège? J'avais envie de changer et je connaissais Mme Mirre qui en a dit du bien. Je savais que les professeurs faisaient du bon travail. En plus le collège n'est pas trop loin de chez elle.

3) Comment s'est passée votre rentrée? J'ai été accueillie par M. Lupot, M. Laujin, Mme Pioche, ainsi que mon équipe de la SEGPA, les élèves et leurs familles.

4) Comment trouvez-vous votre nouveau collège ? Le collège est très agréable. Par contre, les travaux dérangent les cours mais ils sont nécessaires. Je trouve que le collège est très grand.

5) Est-ce qu'il y a des différences avec votre ancien établissement? Dans mon ancien établissement, toutes les classes sont au rez-de-chaussée à part une qui n'est pas beaucoup utilisée. Les personnes et les équipes sont différentes. Ce qui est agréable dans ce collège, c'est que les élèves de 4ème et de 3ème peuvent trouver plus facilement des stages.

INTERVIEW M. LAUJIN

1- Où travailliez-vous avant de venir au collège Joseph Pitat?

Je travaillais au lycée Hyacinthe Bastarud de Marie-Galante.

2- Pourquoi avoir choisi ce collège?

Je n'ai pas choisi ce collège. En fait j'ai failli partir en métropole mais au lieu de partir, je suis resté ici et j'ai eu ma mutation.

3- Comment s'est passée votre rentrée?

Très bien. Contrairement à ce qu'on dit, je trouve que les élèves sont gentils. C'est un collège où on pourra faire un bon travail.

4- Comment trouvez-vous votre nouveau collège?

Je trouve que c'est un collège où il y a beaucoup d'espace et nous pourrons, dans les années à venir, avoir un très beau collège.

5- Est-ce qu'il y a des différences avec votre ancien établissement?

Oui car j'ai toujours travaillé au lycée et je travaille au collège pour la première fois donc il y a des différences mais des enfants sont des enfants



Article écrit par la classe de 5ème Tulipe

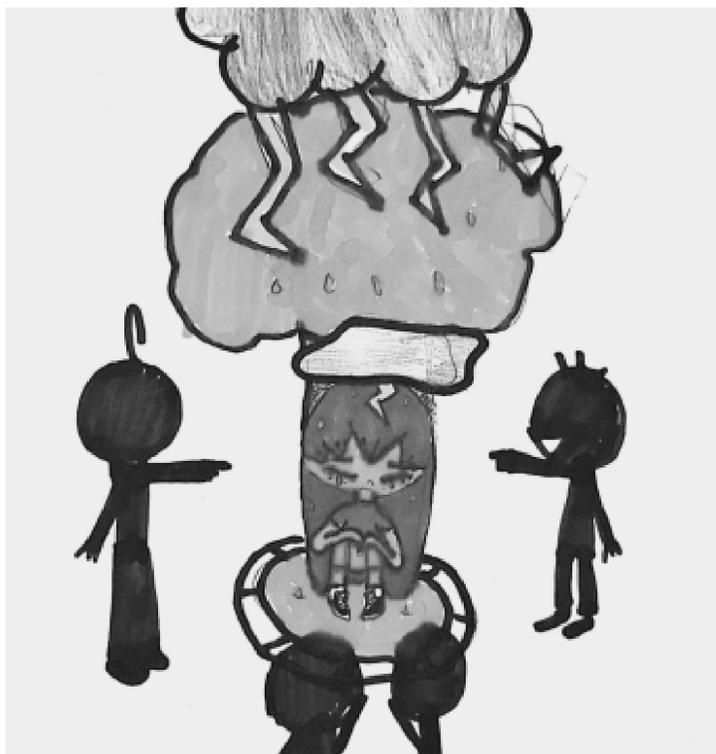
METTONS FIN AU HARCÈLEMENT

La classe de 6ème Marguerite a décidé de parler du harcèlement car c'est un sujet qui fait partie de notre quotidien et pour aider les gens qui sont victimes de harcèlement.

Le harcèlement se définit comme une violence répétée qui peut être verbale, physique ou psychologique, et se prolonge parfois en ligne. On parle de cyberharcèlement. Cette violence se retrouve parfois au sein de l'école. Il existe différentes formes de harcèlement ;

- _ Le harcèlement physique (violence physiques)
- _ Le harcèlement verbal (moqueries, insultes)
- _ Le harcèlement social (exclusion, rumeurs)
- _ Le harcèlement sexuel
- _ Le cyberharcèlement (en ligne sur les réseaux sociaux)

STOP!



Dessin de Catalya FATIER HILL

Trois acteurs sont présents dans le harcèlement : la victime, l'auteur et le témoin. Le rôle du témoin est très important car il peut arrêter une situation de harcèlement en prévenant et aidant la victime. Donc si vous voyez une personne se faire harceler, ne restez pas sans rien faire mais aidez-la.

Si je suis victime de harcèlement, je dois prévenir mon professeur ou la CPE ou un surveillant. Il faut aussi en parler aux parents. Il existe un numéro pour nous aider qui est le 3018. Croyez en vous et cherchez le soutien auprès de vos amis et adultes !

INTERVIEW DE MME EDDO BOTREAU ROUSSEL

Est-ce que vous pouvez vous présenter svp ?

Je suis Mme Eddo Botreau Roussel, professeuse de français. J'ai des classes de 6ème, 5ème et 4ème. Je suis également référente au harcèlement. On peut me trouver en salle B305. J'ai aussi un casier en salle des profs et je suis joignable sur pronote.

C'est quoi une référente harcèlement ?

Une référente harcèlement est la personne ressource de l'établissement à qui ont fait remonter des situations de harcèlement. En amont, tout au long de l'année, je mets en place des actions de sensibilisation et de prévention au collège.

Pourquoi avez-vous décidé d'être référente harcèlement ?

J'ai décidé d'être référente harcèlement, tout d'abord, car je suis maman et j'aime les enfants. C'est quelque chose qui me touche de voir que les apprentissages peuvent être freinés par un malaise scolaire. Je veux que les conditions soient optimales pour les élèves.

Est-ce que vous vous êtes déjà fait harcelé ou avez été témoin de harcèlement ?

A notre époque, on subissait sans pour autant parler de harcèlement donc oui, on me coupait les cheveux jusqu'au jour où j'en ai eu assez et j'en ai parlé à mes parents. La communication avec les parents est très importante.

Pouvez-vous expliquer ce qu'est le harcèlement ?

Tout n'est pas harcèlement. Le problème est qu'on tombe très vite dans la dérive aujourd'hui. Pour qu'il y ait harcèlement, il faut qu'il y ait un côté répétitif. Le deuxième aspect est la violence employée (physique, morale ou verbale). Et enfin, il faut que ce soit sur le même élève ou le même groupe d'élève qui harcèlent. Il y a un côté « acharnement ».

C'est quand la journée consacrée au harcèlement ?

La journée de lutte contre le harcèlement est le jeudi 7 novembre. Toutes les écoles vont être mobilisés pour lutter contre le harcèlement.

A quoi sert cette journée ?

Cette journée permet d'avoir une réflexion collective sur les causes et les conséquences pour lutter contre ce fléau. C'est une journée d'action et de réflexion.

Qu'est-ce qui est organisé au collège pour la journée du harcèlement ?

Le jeudi 7 novembre, à 9h, il y aura les résultats et la remise de prix du concours pour la meilleure affiche autour du harcèlement. Tous les participants seront récompensés. De plus, tous les professeurs et élèves pourront jouer le jeu car il y aura un dresscode : s'habiller en vert.

Comment est apparu le harcèlement ?

En 1970, deux psychologues scandinaves ont réfléchi sur le malaise à l'école. Ils ont touché du doigt la notion d'empathie.

Est-ce qu'il y a du harcèlement au collège Joseph Pitat ?

Il faut savoir que dans tous les établissements, il y a des prémices au harcèlement. Ici au collège Joseph Pitat, on sait bien y déjouer car l'équipe est très vive et alertée par ces situations. On est réactif et vigilant aux situations de harcèlement.



Article écrit par la classe de 6ème Marguerite

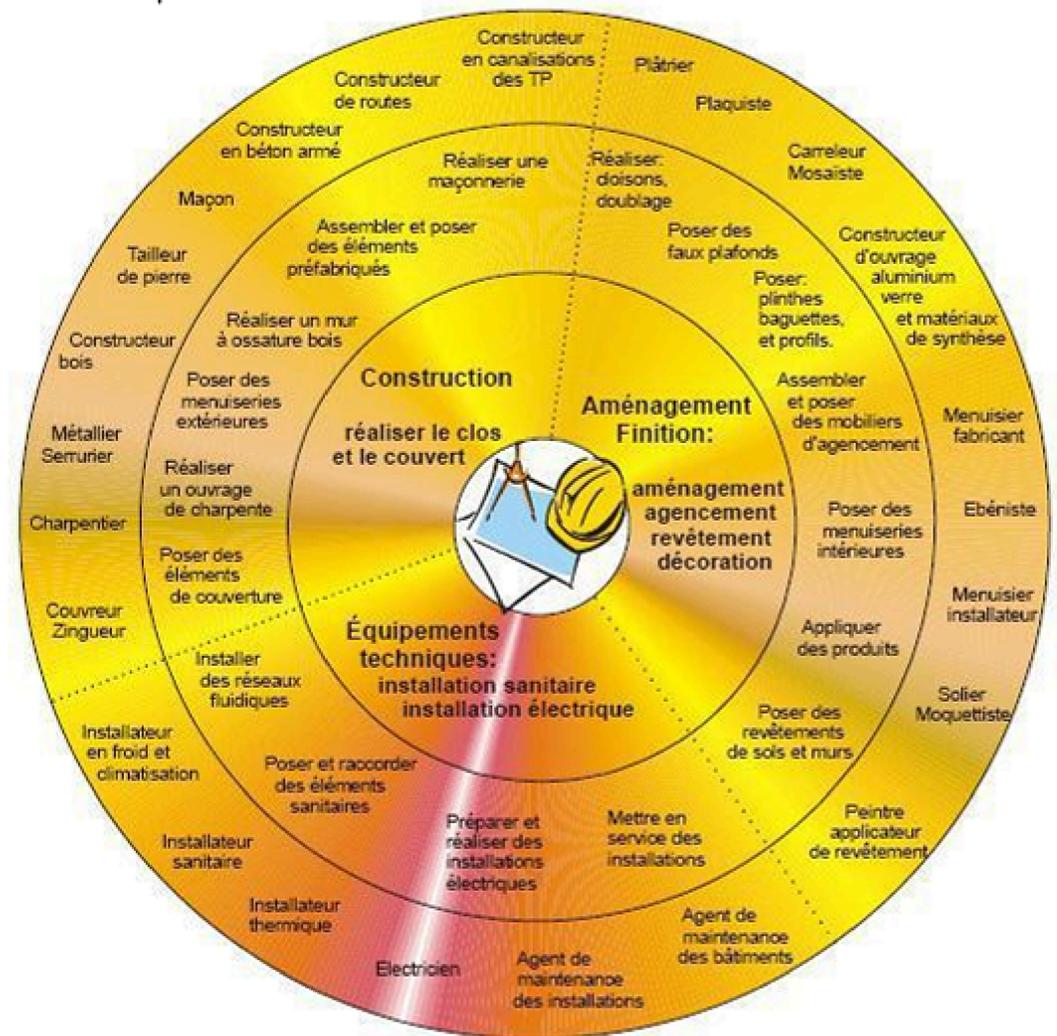
Les champs professionnels

Le champ professionnel: HABITAT

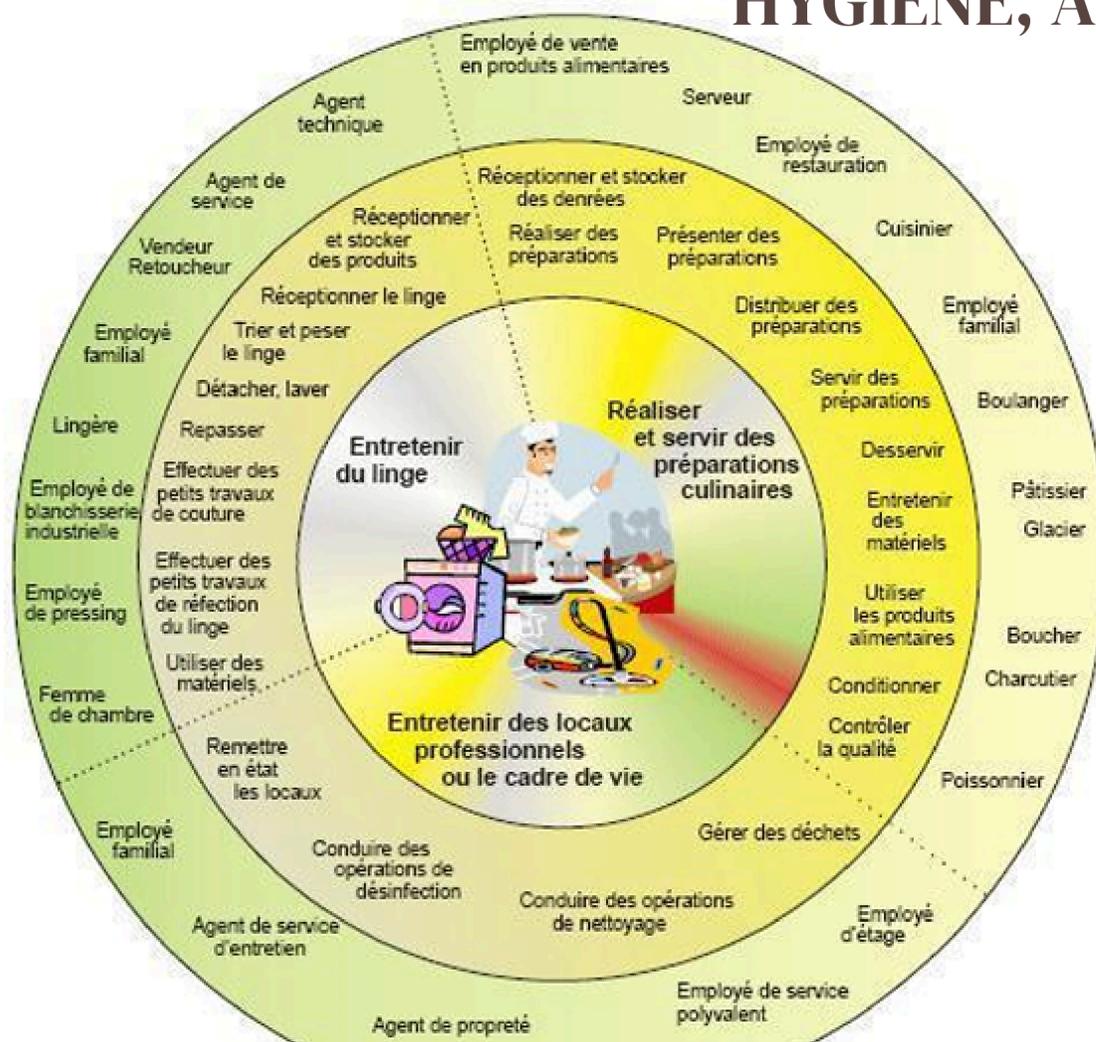
Couvre trois domaines d'activité :

- la construction tournée plus particulièrement vers la réalisation du clos et du couvert de l'habitat,
- l'aménagement, l'agencement et la finition de l'habitat,
- les équipements techniques de l'habitat.

Ce champ se caractérise par la diversité des activités, des métiers et des acteurs de l'acte de construire. Il permet d'initier chez les élèves un socle de compétences communes à l'ensemble des métiers de l'habitat.



Le champ professionnel: HYGIENE, ALIMENTATION, SERVICES



Couvre trois domaines d'activité :

- la construction tournée plus particulièrement vers la réalisation du clos et du couvert de l'habitat,
- l'aménagement, l'agencement et la finition de l'habitat,
- les équipements techniques de l'habitat.

Ce champ se caractérise par la diversité des activités, des métiers et des acteurs de l'acte de construire. Il permet d'initier chez les élèves un socle de compétences communes à l'ensemble des métiers de l'habitat.

Article écrit par les élèves de 3ème Hibiscus:

En habitat: Josué, Loyce, Nathan, Kélian, Thadeus, Nolan / En HAS: Jahkaliana, Soraya, Khénydsa, Sizzla, Stanley, Dawen

PORTES OUVERTES SUR LES METIERS DU BÂTIMENT

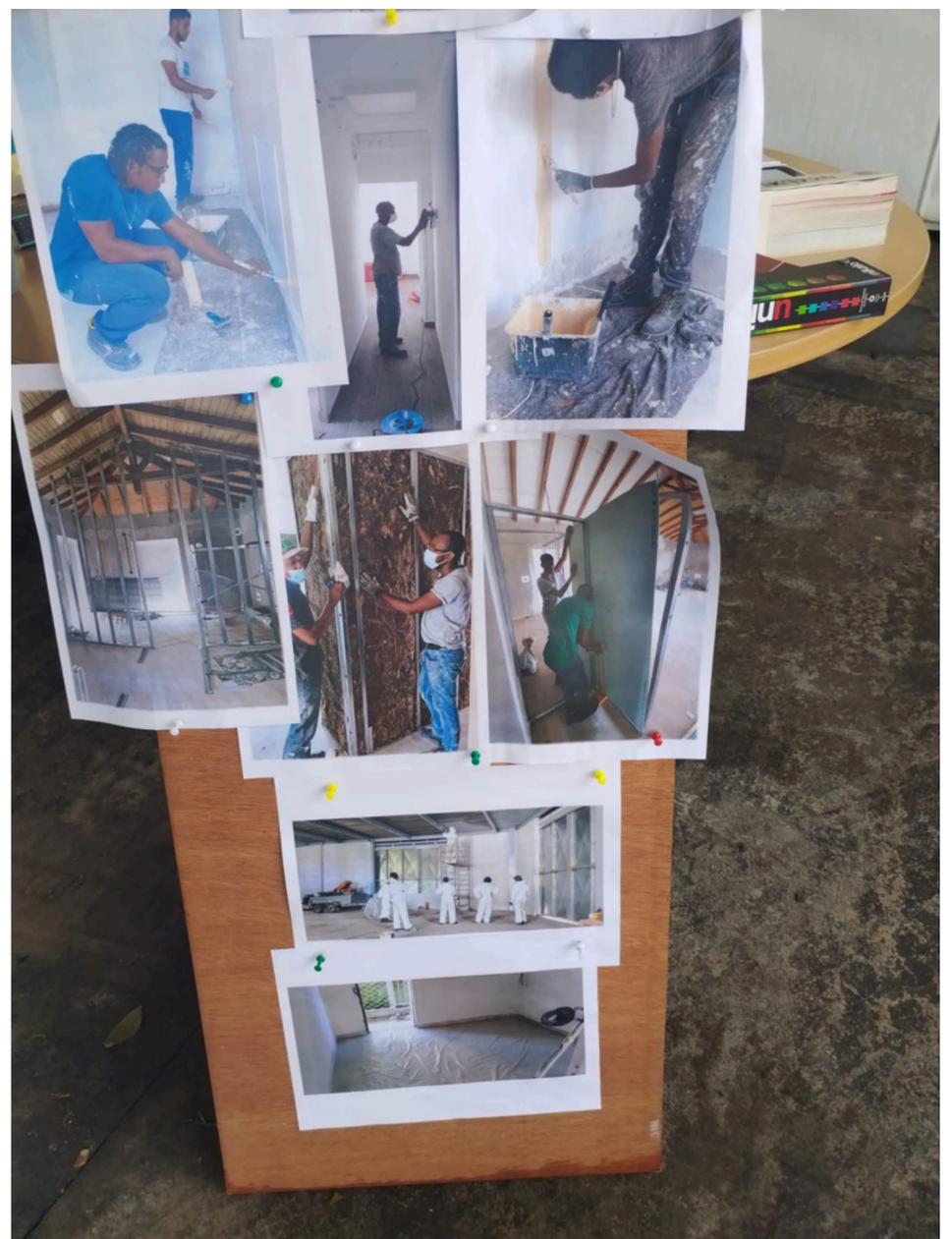
DEVENEZ POLYVALENT!

- PLOMBERIE
- ELECTRICITÉ
- CARRELAGE
- PLACO PLÂTRE
- PEINTURE



**ARTICLE ÉCRIT PAR
BIQUE CLAWINSKI
ÉLÈVE DE 4ÈME HORTENSIA**

Nous les SEGPA, nous sommes allés à une porte ouverte sur des formations dans les métiers du bâtiment organisée par France Travail à Basse-Terre. Nous avons visité différents ateliers : peintre en bâtiment, atelier bois, plomberie... Ensuite j'ai fait une activité sur une tablette sur laquelle il fallait placer les métiers dans le bon ordre en fonction de la description. Cette matinée m'a beaucoup plu.



FICHE METIER

Nom du métier :

Puéricultrice

Photo représentant ce métier



Finalité de ce métier

Le puériculteur établit une relation privilégiée avec chaque enfant et instaure un climat qui facilite le passage du cocon familial à la cohabitation avec autrui. Attentif à la communication non verbale, il détecte et relaie les éventuels problèmes de santé, de motricité, de compréhension et de langage, de socialisation, de maltraitance.

Activités

Le puériculteur ou la puéricultrice est un infirmier ou une infirmière spécialisée dans les soins médicaux apportés aux bébés et aux enfants. Il ou elle joue également un rôle de prévention, d'éducation et de conseil auprès des parents.

Les qualités requises pour ce métier

- Être forte au niveau émotionnel et physique.
- Avoir le sens de la pédagogie pour former et encadrer le personnel des crèches.
- Être bienveillante et ouverte au dialogue pour accompagner les familles.
- Posséder un excellent sens de l'écoute et de l'observation.
- Respecter l'hygiène et la propreté pour prévenir les risques de contagion.

La tenue professionnelle

La tenue professionnelle de la puéricultrice est rose avec des cross.

Les règles d'hygiène et de sécurité

L'utilisation de produits d'entretien adaptés et non nocifs ; La désinfection régulière des espaces et équipements comme les tables à manger, biberons ou jouets ; Le lavage systématique des mains avant chaque repas ou manipulation d'aliments, après avoir changé une couche

Les conditions de travail

Le travail est organisé par rotation des équipes, sur la base de 35 heures par semaine.

Les contraintes

Fatigue physique, implication émotionnelle, rémunération souvent limitée.

Le salaire d'un débutant

Puéricultrice débutante : 2.200€ brut par mois en moyenne (1.716€ net).

FICHE METIER

Nom du métier :

Cuisinier

Photo représentant ce métier



Finalité de ce métier

Un cuisinier a pour mission d'organiser la préparation ou la confection de divers plats avec son équipe de cuisine qu'il dirige selon les normes.

Activités

- il reçoit les menus, il réalise les achats de denrées et veille au respect des coûts.
- Il supervise la bonne marche des préparations des plats à cuisiner ainsi que la présentation.
- Il participe au recrutement, forme et encadre le personnel de cuisine.
- il veille à l'hygiène des locaux et des équipements.

Les qualités requises pour ce métier

- Passionné
- créatif
- Résistant
- rapide
- efficace

La tenue professionnelle

Combinaison
Chaussure de sécurité

les règles d'hygiène et de sécurité

Laver ses mains 1 fois sur 2 après chaque activité.
Il veille à l'hygiène des locaux et des équipements.

Les conditions de travail

Travailler dans un atelier à l'extérieur

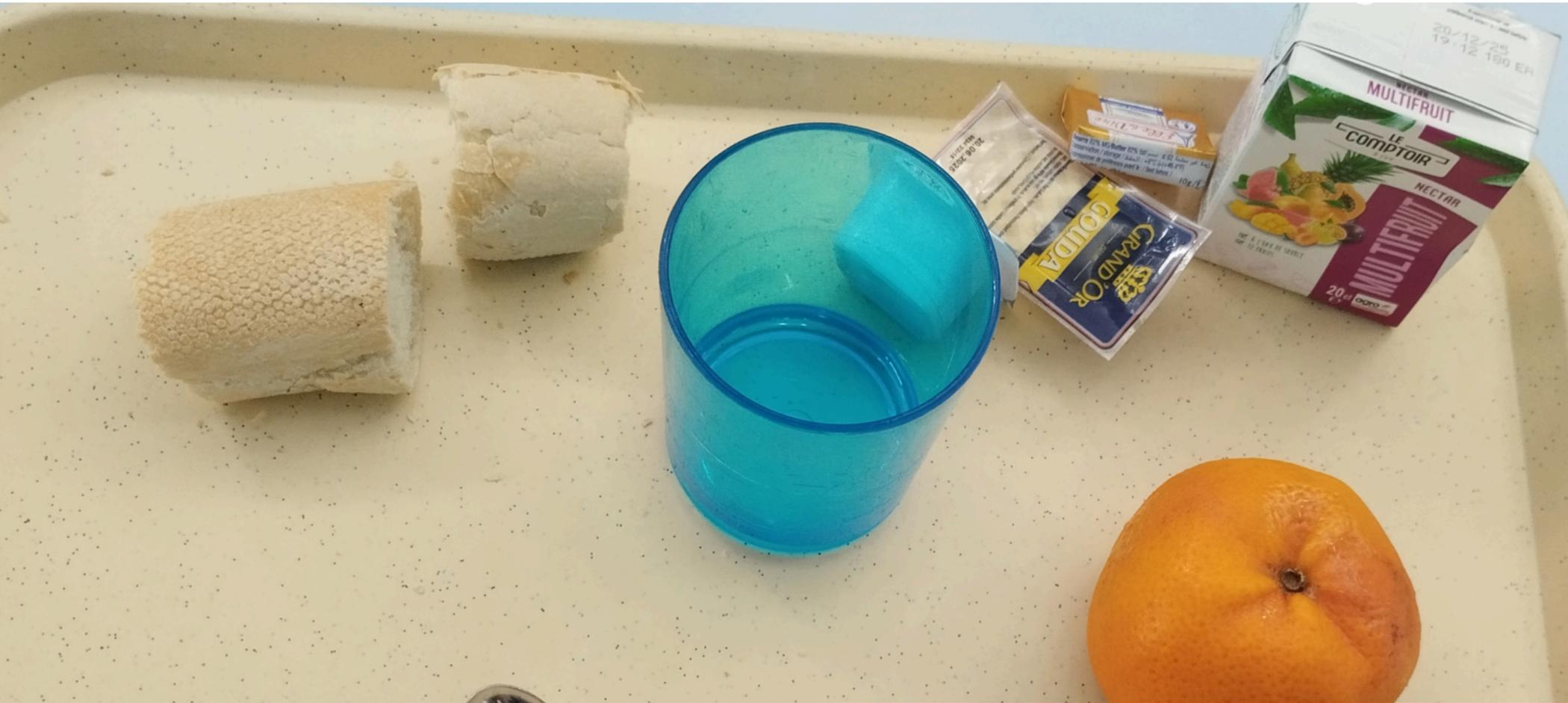
Les contraintes

Horaire difficile : les cuisiniers peuvent être amenés à travailler des heures irrégulières et des fins de semaine et des jours fériés.
Environnement stressant : la cuisine peut parfois être un environnement très stressant, en particulier lorsque les restaurants sont bondés.

Le salaire d'un débutant

le salaire mensuel d'un cuisinier en début de carrière sera plutôt de l'ordre de 1600 euros ou 1700 euros bruts.

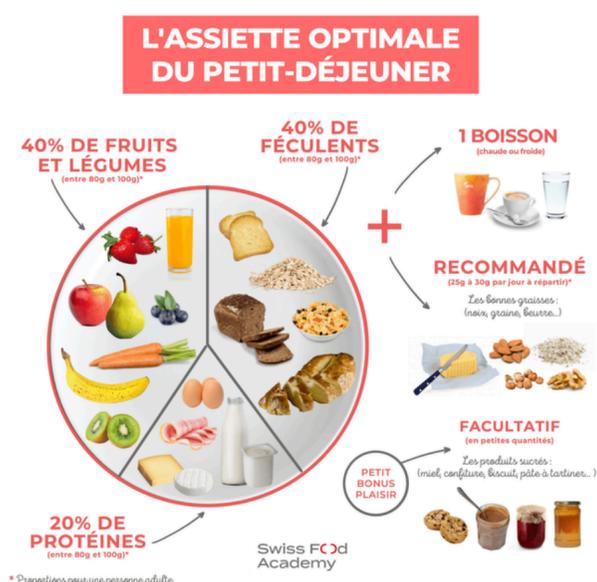
L'IMPORTANCE DU PETIT-DÉJEUNER



INTERVENTIONS AU COLLÈGE

Le lundi 14 octobre, nous avons eu une intervention autour du petit-déjeuner avec l'infirmière du collège. Elle nous a expliqué que le petit-déjeuner est un repas important et les risques de ne pas en prendre. Puis, le jeudi 17 octobre, tous les élèves de 6ème ont pris un petit-déjeuner à la cantine.

Le petit-déjeuner est important car il nous apporte de l'énergie. Si on ne prend pas de petit-déjeuner, on ne pourra pas bien réfléchir, ni bien travailler, ni rester concentré en cours; ou pire faire un malaise.



Pour un bon petit-déjeuner, il faut: un produit laitier, un produit céréalier, une boisson, un fruit. Un élève sur cinq ne prend pas son petit-déjeuner et dans notre classe, un élève sur trois n'en prend pas.

Article écrit par la classe de 6ème Marguerite

NOTRE JARDIN CRÉOLE

UN DES PROJETS DE LA SEGPA

**DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES,
NOUS SOMMES FIERS D'AVOIR
UN JARDIN CRÉOLE À LA SEGPA.
MAIS À QUOI SERT-IL? QUE
POUVONS-NOUS Y TROUVER?
ET SURTOUT QU'EST-IL
DEVENU?**

Autrefois, le jardin créole pouvait assurer une large part d'autosuffisance alimentaire.

Aujourd'hui, il joue un rôle d'appoint alimentaire, médicinal et ornemental. Le jardin créole est un élément du patrimoine agricole et culturel.

Les élèves de H.A.S utilisaient le jardin pour travailler. Nous y avons planté des fruits, des légumes et aussi des plantes médicinales qui nous servaient à produire des recettes à base des produits du jardin.

Ce qu'on y trouvait : des avocats, des ananas, du manioc, des tomates, des pois verts , des plantes, de l'aloé vera , des bananes, etc ...



LE JARDIN CRÉOLE N'Y EST PLUS!

DANS LE BATIMENT DE LA SEGPA, LES OUVRIERS ONT TROUVÉ DE L'AMIANTE DANS LES MURS. ILS VONT DONC DESAMIANTER LE BATIMENT POUR ENSUITE LE RÉNOVER. AUSSI, LE JARDIN CRÉOLE A ÉTÉ DÉTRUIT PAR LES OUVRIERS POUR POUVOIR LAISSER PASSER LES CAMIONS ET EFFECTUER LES TRAVAUX DANS LES BÂTIMENTS DE LA SEGPA.

Qu'est-ce que l'amiante?

L'amiante est un minéral fibreux présent dans des roches nommées « Amiantifères ». Une fois broyé, ces roches peuvent servir à fabriquer un matériau également nommé « amiante ». L'utilisation de l'amiante est interdite depuis le 1er janvier 1997.



Quel sont les dangers de l'amiante ?

Ses fibres sont très fines et peuvent se déposer dans les poumons, provoquant des problèmes de santé. L'inhalation de ces fibres peut provoquer des maladies respiratoires graves ou encore des cancers, comme du poumon, du larynx ect...

C'est quoi le désamiantage?

Le désamiantage est un procédé visant à retirer l'amiante des différentes parties d'un bâtiment. La décontamination de l'ensemble du site, est une étape importante pour la sécurité des occupants et de l'environnement. Les déchets alors retirés sont ensachés et envoyés dans une décharge spécialisée.

Les personnes intervenant directement sur les chantiers doivent tous porter les équipements de protection individuels : EPI avant d'intervenir sur un site. Les EPI sont : Combinaison, Lunette, Masque, Gants,



Les travaux

LE JARDIN CRÉOLE N'Y EST PLUS!

AVANT



APRES

AUTOUR DU MOIS CRÉOLE

QU'EST-CE QUE LE GWO KA?



- Le Gwoka est un style de musique traditionnelle de la Guadeloupe qui est arrivé durant la période de l'esclavage.
- Il est principalement joué avec des tambours appelés « Ka ». Il fait également partie des instruments de percussions.
- Il est composé d'une peau de cabri (chèvre) et d'un tonneau, le tout assemblé par un système de cordage appelé clés.

Depuis 2 années, avec notre professeur Monsieur PELAGE, nous avons déjà appris à jouer le kaladja, le woulé et maintenant le toumlak. Toutes les classes, de la 6ème à la 3ème, peuvent bénéficier de l'apprentissage ka.

Quelques informations autour du créole

Jounen entèwnasyonal kréyòl: 26 octobre 2024

Pwòvèb kréyòl pou kabèché:

"Ou ka rèkonnèt bon sous an séchrès é bo nanm an malè"

"Zandoli pa'a janmé pòté pantalon a mabouya"

Les différents rythmes de ka

grag

Utilisé pour rythmer le travail, pour "gragé" le manioc. On l'a utilisé aussi pour chanter des romances.

toumblak

Rythme le plus populaire, de la joie et de la bonne humeur, utilisé pour les fêtes et les sorties.

léwoz

Le mot désigne le rythme et aussi la soirée où l'on joue du gwo ka.



kaladja

Rythme le plus simple. C'est un air grave que l'on joue souvent lors des veillées mortuaires.

menndé

Rythme guerrier beaucoup utilisé pour le carnaval.

woulé

Rythme utilisé pour le travail.

padjambel

Ou granjambel.
Exprime la joie et un certain désir de liberté, d'évasion. Selon la tradition, il rythmait le travail.

KRÉYÒL - KAN'NIDA (KYENZENN) (extrait)

Sé kréyòl, kréyòl
Pa jen obliyè kréyòl
Ou ni on kiti kréyòl

Sé kréyòl, kréyòl
Pa jen obliyè kréyòl
Ou ni on kiti kréyòl

Ka ki kréyòl, kréyòl?
Kréyòl sé on soup-a-kongo
Tibwen fwansé
On tibriz a pangnòl
On tipensé anglé
On gran kwi afriken
Ki ka ba-w lang kréyòl
Ka ba-w kilti kréyòl

Tout nonm sé nonm
Ki yo di-w: I love you
Ki yo di-w: Yo te quiero
Ki yo di-w: ich liebe dich
Ki yo di-w: Yo te amo
Ki yo di-w: Je t'aime
Ki yo di-w: Mwen enmé-w

Sé kréyòl, kréyòl
Pa jen obliyè kréyòl
Ou ni on kiti kréyòl

Sé menm lanmou-la
Sé menm santiman-la
Sé menm plézi-la
Sélmán ou ni on jan pou di-y

Tout lang bèl pou mèt-a-y
I ka di ka ki an kyè a nonm
I ka di ka ki an tèt a nonm

Sé kréyòl, kréyòl
Pa jen obliyè kréyòl
Ou ni on kiti kréyòl

Ce journal a été écrit par:

Les élèves de la 6ème Marguerite (ABENZOAR CAROUPIN Sayan, ALFRED COQUILLAS Kellia, AT LIS Ludivine, BEAUGENDRE Fanny, CHAMPAGNE Naomie, DESBONNES Sandiego, ELLAPIN Djaina, EDMOND Lukendro, FATIER HILL Catalya, FLEURJUSTE Preston, FRANCOIS Ange, FRANCOIS Emerson, LILONG JOSEPH Mikaela, PIERROT Kelyane, RANGASSAMY NANTE Maël, RENIA Kendy, SAINT-VAL Mailey, TALBOT-TARMIS Fayven.



Les élèves de la 5ème Tulipe (BELLOT Axellya, BLONDEAU Maïkelys, CESSY Jahnathalya, COSPOLITE Francis-Ley, PIERROT Océanne, RINER Régis, ROBIN Danaëlle, VALERIE Elaury)



Les élèves de la 4ème Hortensia (ABSALON Melvin, ANGOL Joriane, ANTONIN Mickaël, BIQUE Clawinski, CORMIER Jivens, COSPOLITE Francisco, DOUGLAS MENDER Andrew, FERIAUX Mindy, GLORIEUX Soraya, HADDAD Hamorine, MALIAPIN Ethan, MALIAPIN Kenjy, MARCELLIN Maelly, MERCIRIS Ylan, PANDORE Keizon, SIMEON Mathéo)



Les élèves de la 3ème Hibiscus (AMIENS Loyce, AUGUISTE Thaddeus, BONALAIR Sizzla, CEROL Soraya, CESSY Jahkalyana, CHAMPAGNE Josué, COGNET Stannley, GABET Khénydsa, GALTES Nolan, GEENEN Kélian, LADINE Dawen, PRINTEMP Nathan)

